

SOFTBALL CANADA



BALLE RAPIDE

ÉVALUATION DE L'ARBITRE

Nom de l'arbitre: _____ Adresse électronique: _____
Championnat: _____ Dates: _____ Province/Territoire: _____

PARTIES TRAVAILLÉES Marbre: _____ Buts: _____ Total: _____

COMMENTAIRES

1. Tenue vestimentaire et conduite avant et après la partie **A S B E**

Apparence (uniforme, présentation personnelle) . Responsabilités d'avant championnat (formulaires/communication/réunions/préparation) . Tâches d'avant partie (discussions avec l'équipe des officiels, terrain, vérification des bâtons et casques protecteurs, réunion au marbre) . Conduite à l'extérieur du terrain (approche personnelle, travail d'équipe) .

2. Contrôle de la partie-attitude, facilité d'approche, confiance, pression **A S B E**

Attitude (avec les équipes, autres officiels, partisans) . Confiance (situations réglées avec calme et efficacement, en contrôle et avec aucune frustration évidente) .

3. Rapidité – se mettre en position, inviter les joueurs à se dépêcher **A S B E**

Facilite les déplacements des joueurs sur et hors terrain de façon ferme mais avec courtoisie . Reste alerte et anticipe ce qui pourrait se passer sans anticiper le jeu . Se place en position avant le jeu (couverture des buts et chandelles) . Réaction mentale/physique et position (relais hors cible, situations de balle morte, prise à contre-pied, etc.) .

4. Jugement – bonne/fausse, sauf/retiré, chandelle, obstruction, interférence **A S B E**

Jugement et exécution lors d'une balle en jeu/fausse, situations sauf/retiré, attrapé/non-attrapé, demande de vérification de l'élan du frappeur . Jugement et application de la chandelle intérieure, l'interférence, l'obstruction, le respect de la règle du lanceur .

5. Technique -signaux visibles, signaux verbaux, réaction, rotation **A S B E**

Signaux entre arbitres (reconnaissance, demande, communication verbale, travail d'équipe) . Signaux visibles (retard ou cadence convenable, décisions fermes, utilise le langage corporel dans l'annonce des décisions) . Signaux verbaux (doser la force de sa voix selon la nature du jeu) . Utilisation de la bonne terminologie dans les circonstances inhabituelles (ex. sur un toucher) . Rotation des arbitres-système à 2, 3 ou 4 arbitres (communication, exactitude des mouvements) .

Marbre **A S B E**

Confortable, large, position droite à légèrement ouverte . Travaille dans l'espace entre le frappeur et le receveur avec les yeux à la hauteur maximale de la zone des prises . Reste à sa position initiale sur l'appel d'une balle . La zone des prises correspond au calibre de jeu et est constante pour les 2 équipes . Suit le frappeur-coureur jusqu'au 1er but . Suit le receveur sur les chandelles près du marbre ou du filet d'arrêt . Suit le lancer de la main, à travers la zone des prises, avec un léger mouvement de tête . Sort en avant du marbre pour suivre les balles frappées .

Buts **A S B E**

Principe fondamental de balle à l'intérieur, arbitre à l'extérieur/balle à l'extérieur, arbitre à l'intérieur . Angle, distance et position de 90° pour le jeu . S'ouvre vers le jeu en gardant la balle, les coureurs et les joueurs défensifs devant lui . Position (début dans la bonne direction avec des coureurs sur les buts) . Délai entre le jeu et la décision/signal . Prépare sa position pour le jeu, au bon moment pas trop tôt ni trop tard . Vend les jeux serrés avec aplomb et démonstration . Utilise la position pour suivre le bord d'attaque .

6. Règles-connaissance, application, exécution **A S B E**

Connaissance fondamentale des règles (explique rapidement et clairement les règles à l'entraîneur) . Applique les règles et impose la pénalité requise dans toute situation (sans hésitation ni confusion) .

Niveau actuel (s'il vous plaît cocher la case appropriée ci-dessous) :

Niveau I Niveau II Niveau III Niveau IV (T) Niveau IV Niveau V

7. Doit améliorer: a) _____
b) _____
c) _____

Commentaires de l'arbitre : _____

Arbitre-en-Chef _____ Adjoint _____ Arbitre _____

SOFTBALL CANADA

BALLE RAPIDE

ÉVALUATION DE L'ARBITRE



INSTRUCTIONS

Le calibre de jeu arbitré durant l'évaluation sera un facteur déterminant le degré de compétence de l'arbitre.

Choisissez la lettre (**A** **S** **B** **E** décrites ci-dessous) qui reflète le mieux la performance de l'arbitre pour chaque catégorie.

NIVEAUX

A = Amélioration requise

La performance de l'arbitre tombe en dessous des normes de certification prévues.

Il est recommandé de revoir à la fois, le livre de règlements, les manuels de certification, le manuel des cas, et des évaluations.

S = Satisfaisante

La performance de l'arbitre répond aux normes de certification prévues la plupart des temps mais pas à d'autres moments.

Quelques points précis du livre de règlements, des manuels de certification, du manuel des cas, et des évaluations sont à revoir.

B = Bonne

La performance de l'arbitre répond aux normes de certification prévues de façon constante.

L'arbitre démontre les connaissances et les compétences qui correspondent à leur niveau de certification.

E = Excellente

La performance de l'arbitre surpasse les normes de certification prévues de façon constante.

L'arbitre démontre les connaissances et les compétences qui surpassent leur niveau de certification.

Tous les éléments ont des boîtes O / N disponible où (O) indiquera qu'ils ont été démontrés avec succès et (N) indiquera qu'ils n'ont pas été démontrés avec succès. Aucune case marquée indiquera que la compétence n'a pas été observée ou évaluée.

Les commentaires doivent être spécifiques et offrir des suggestions d'amélioration qui aideront au développement de l'arbitre.

Le formulaire d'évaluation devrait être complété en reflétant le calibre de jeu particulier arbitré et représentera les habiletés de l'officiel pour ce calibre de jeu seulement. Les notes encadrées sur ce formulaire ne peuvent être utilisées aux fins de comparaison avec les habiletés de l'arbitre ayant été évalué à un autre calibre de jeu.

IMPORTANT

Assurez-vous de faire un **ENREGISTRER SOUS** avec le nom de l'arbitre, et d'envoyer le fichier par courriel à l'arbitre. Si ce formulaire est utilisé pour un championnat canadien, envoyez aussi une copie au bureau de Softball Canada et au directeur national des arbitres.